



*Негосударственное образовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа «Экспресс»
Санкт-Петербурга*

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по
Учебно-воспитательной работе

_____ Н.Н. Лузанова

«__» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор НОУ СОШ «Экспресс»

_____ О.Д. Владимирская

«__» _____ 20__ г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ «Санкт-Петербург в XXI веке»

РАССМОТРЕНО
на заседании Учебно-Методического совета
Протокол №__ от «__» _____ 20__ г.

Санкт-Петербург
2012 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организаторы Конкурса

Организаторами конкурса «Санкт-Петербург в XXI веке» (далее – **КОНКУРС**) является НОУ СОШ «Экспресс» совместно с АНОО «ЦППК и ДО «АНЭКС».

1.2. Деловые и информационные партнеры

Генеральными деловыми партнерами **КОНКУРСА** являются:

- ✓ *электронный журнал Экстернат.РФ (www.ext.spb.ru);*
- ✓ *международная молодежная организация AIESEC (www.aiesec.ru).*

Информационный партнер **КОНКУРСА** – информационный ресурс «Новости НОУ «Экспресс» (www.externat-spb.ru).

1.3. Основные цели проведения Конкурса

Основными целями проведения **КОНКУРСА** являются:

- ✓ привлечение внимания граждан к теме среднего основного и общего (полного) образования, в частности, к модернизации образования;
- ✓ повышение интереса учащихся к проектной, творческой и научной деятельности;
- ✓ повышения уровня знаний учащихся о краеведческих и обществоведческих аспектах истории и современности города Санкт-Петербурга;
- ✓ привлечение интереса к Санкт-Петербургу у детей и молодежи из других городов и стран;
- ✓ популяризация письменных, изобразительных и музыкальных жанров творчества и фотографии как искусства;
- ✓ популяризация информационных технологий в целях повышения компьютерной грамотности учащихся.

1.4. Участники КОНКУРСА

1.4.1. Участниками **КОНКУРСА** могут быть дети 5-17 лет (включительно), независимо от гражданства и места проживания.

1.4.2. Участниками **КОНКУРСА** могут быть как отдельные лица, так и творческие коллективы.

1.5. Состав жюри и основания оценки конкурсных работ

1.5.1. Жюри формируется из коллектива педагогов и сотрудников НОУ СОШ «Экспресс», АНОО «ЦППК и ДО «Анэкс» и представителей компаний-партнеров **КОНКУРСА**.

1.5.2. Свои решения члены Жюри основывают на степени соответствия конкурсных работ установленным критериям (см. раздел 2.5).

1.5.3. Присуждение «Приза зрительских симпатий» осуществляется на основании итогов электронного голосования и отзывов пользователей в группе **КОНКУРСА** в социальной сети «ВКонтакте» (см. раздел 2.6).

1.6. Призовой фонд

1.6.1. Главные призы конкурса:

- ✓ «Гран-при» в категориях – фотоаппараты (по одному призу на каждую категорию, итого – 3 (три) штуки);

- ✓ призы за второе и третье место в категориях – ценные подарки (по одному призу за каждое место во всех категориях, где выявлен победитель в соответствии с п. 2.2.2.);
- ✓ призы за первое место в номинациях – ценные подарки (по одному призу в каждой номинации, где выявлен победитель в соответствии с п. 2.2.3.);
- ✓ приз «зрительских симпатий» – ценный подарок.

1.6.2. Победители и призеры **КОНКУРСА** получают наградные дипломы.

1.6.3. Все участники **КОНКУРСА**, кроме победителей и призеров, получают памятные дипломы.

1.6.4. Организаторы **КОНКУРСА** вправе учреждать дополнительные призы, помимо указанных выше.

1.6.5. Призы **КОНКУРСА** не подлежат обмену на денежный эквивалент.

1.6.6. В случае отказа Участника от призов по какой-либо причине, либо отсутствию возможности выявить победителей и призеров в соответствии с п. 2.2.2. и п. 2.2.3. настоящего Положения, Организаторы **КОНКУРСА** оставляют за собой право распорядиться призами в пользу других Участников **КОНКУРСА**.

1.7. Использование материалов Конкурса

1.7.1. Присылая работы на **КОНКУРС**, участник тем самым соглашается с тем, что организаторы вправе использовать присланные конкурсные работы в течение всего срока проведения **КОНКУРСА** всеми способами, соответствующими целям и задачам проведения **КОНКУРСА**, а также использовать всеми возможными способами в иных целях, не связанных с проведением **КОНКУРСА**, без выплаты авторского вознаграждения. В частности, участники **КОНКУРСА** предоставляют Организаторам право обнародовать присланные на конкурс работы без выплаты авторского вознаграждения (в сети Интернет, при оформлении печатной продукции – плакатов, буклетов, печатных изданий и т.д., а также при изготовлении медиапродукции – аудиозаписей, видеофильмов и т.д.).

1.7.2. Присланные на Конкурс работы не рецензируются.

1.8. Участникам Конкурса запрещается:

1.8.1. Искажать или сообщать заведомо ложную информацию об авторах Конкурсных работ и их отдельных компонентов (текстов, фотографий и т.д.), отправлять на Конкурс чужие работы и присваивать чужое авторство.

1.8.2. Размещать (присылать на **КОНКУРС**) работы, содержащие ненормативную лексику, элементы насилия, расовой, национальной, религиозной или социальной нетерпимости, а также непристойные аудио- и видеозаписи, фотографии или изображения.

1.8.3. Размещать (присылать на **КОНКУРС**) файлы, содержащие вирусы и вредоносные программы.

1.8.4. За указанные в п. 1.8. нарушения участник несет ответственность согласно законодательству РФ и может быть лишен права на участие в **КОНКУРСЕ**.

1.9. Организаторы Конкурса не несут ответственность:

1.9.1. За достоверность любой информации, предоставляемой участниками **КОНКУРСА**.

1.9.2. За соблюдение Участниками авторских прав.

- 1.9.3. За любые технические сбои в работе сайтов, программного обеспечения и оборудования, задействованных в проведении **КОНКУРСА**, произошедшие по вине провайдеров или хостинг-провайдеров.
- 1.9.4. За функционирование и доступность отдельных сегментов сети Интернет.

2. ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

2.1. Сроки проведения КОНКУРСА

- 2.1.1. Сроки проведения Конкурса: 20.11.2012 – 30.04.2013.
- 2.1.2. Конкурсные работы, оформленные в соответствии с установленными требованиями (см. разделы 2.3 и 2.4), необходимо самостоятельно разместить в группе Конкурса в социальной сети ВКонтакте www.vk.com/spbXXI.
- 2.1.3. Конкурсные работы должны быть размещены в группе **КОНКУРСА** в социальной сети «ВКонтакте» не позднее 23:59 (по московскому времени) 31.03.2013.
- 2.1.4. Электронное голосование и прием отзывов пользователей в группе **КОНКУРСА** в социальной сети «ВКонтакте» завершаются не позднее 23:59 (по московскому времени) 05.04.2013.
- 2.1.5. Победители и призеры **КОНКУРСА** определяются до 30.04.2013.
- 2.1.6. Точная дата и порядок церемонии награждения победителей будут объявлены дополнительно на сайте НОУ СОШ «Экспресс» и информационном ресурсе «Новости НОУ «Экспресс», а также в группе **КОНКУРСА** в социальной сети «ВКонтакте».

2.2. Конкурсные номинации

- 2.2.1. В **КОНКУРСЕ** заявлено три категории: «Выставка», «Проект», «Социальная реклама». Номинации в категориях:

Категория «Выставка»

1. Фото;
2. Поэзия;
3. Проза;
4. Аудио;
5. Видео;
6. Искусство (живопись, скульптура и др. работы, не подпадающие под первые пять пунктов).

Категория «Проект»

1. Санкт-Петербург – город-музей (*какие новые музеи появились после 2000 г., о чем они и зачем*);
2. Санкт-Петербург – зеркало истории (*какие исторические события отразились на жизни города или, может быть, повторились после рубежа веков*);
3. Петербургские традиции (*культурные, научно-образовательные, общественные и т.д. традиции в их современном состоянии: зародившиеся ранее и существующие и по сей день, а еще интереснее – появившиеся после 2000 г.*);
4. Культура (в) жизни петербургской молодежи (*в широком понимании: культурный досуг, культура общения и т.д.*);

5. Санкт-Петербург толерантный (к людям разных вер и национальностей, инвалидам и т.д.);
6. Мой район (культурно-историческая жизнь «спальных» районов Санкт-Петербурга в наши дни);
7. Мой Санкт-Петербург (мысли о городе, любимые места, свое отношение к городу);
8. Жизнь в центре (как сделать центральные районы Санкт-Петербурга более приспособленными для постоянного проживания);
9. Необычные дома Санкт-Петербурга (история «в лицах», легенды о домах, существующих по сей день);
10. Экология Санкт-Петербурга (актуальные проблемы и пути их решения)
11. Городские диалоги (взгляд на Санкт-Петербург во всем многообразии его взаимосвязей: люди с людьми, дома с домами, люди с домами, автомобили и пешеходы, власть и горожане и т.д., – можно выбрать одну или несколько взаимосвязей);
12. (для жителей других городов и стран) Знакомство с современным Санкт-Петербургом (какие места стоит посетить в Санкт-Петербурге, чтобы лучше узнать город, и почему; как эти места отражают культурно-исторический облик Санкт-Петербурга в XXI веке, в чем их «современность»).

Категория «Социальная реклама»

1. Открытка/Флаер;
 2. Плакат;
 3. Аудиоролик;
 4. Видеоролик;
 5. Текст.
- 2.2.2. Победители и призеры **КОНКУРСА** определяются по каждой из категорий, в которых заявлено не менее пяти Участников.
 - 2.2.3. Победители в номинациях **КОНКУРСА** определяются по каждой из номинаций, в которых заявлено не менее трёх Участников.
 - 2.2.4. «Приз зрительских симпатий» учреждается один для всех категорий.
 - 2.2.5. Организаторы оставляют за собой право учреждать дополнительные номинации **КОНКУРСА**, а также «дробить» или объединять номинации.

2.3. Конкурсные работы участников

- 2.3.1. Тематика конкурсных работ: история и культура современного города Санкт-Петербурга (с 2000 года).
- 2.3.2. Конкурсная работа представляет собой один или несколько объектов (текст, фотоснимок, переведенный в электронный формат рисунок, аудио- или видеозапись и т.д.), в совокупности представляющих собой:
 - ✓ для категорий «Выставка» и «Социальная реклама» - продукт личного творчества Участника;
 - ✓ для категории «Проект» - научную (теоретическую, исследовательскую) работу, научную работу с элементами творчества или социальный проект.
- 2.3.3. Каждая работа может иметь научного руководителя или рецензента.
- 2.3.4. Количество конкурсных работ, принимаемых от одного Участника (отдельного лица или коллектива), не ограничено.

- 2.3.5. Каждый Участник имеет право в одних конкурсных работах являться единоличным автором, а в других выступать в качестве соавтора.
- 2.3.6. Конкурсная работа должна быть полностью выполнена Участником (отдельным лицом или творческим коллективом) лично. Не допускается привлечение к созданию работ третьих лиц, не включенных в перечень авторов Конкурсной работы. Организаторы КОНКУРСА в случае выяснения факта привлечения третьих лиц к выполнению работы вправе отклонить заявку, снять работу с участия в КОНКУРСЕ на любом этапе или изменить результаты Конкурса в пользу других Участников.
- 2.3.7. Организаторы изучают заявки и отбирают для участия в КОНКУРСЕ работы, соответствующие тематике КОНКУРСА и установленным критериям (см. раздел 2.5).
- 2.3.8. Организаторы не комментируют отклонение и снятие с КОНКУРСА заявок.

2.4. Технические требования к конкурсным заявкам

- 2.4.1. Все работы представляются на Конкурс в электронном формате на выбор Участника:
- ✓ MS Office Word (DOC, DOCX),
 - ✓ MS Office Power Point (PPT, PPTX),
 - ✓ Adobe Acrobat (PDF),
 - ✓ изображение (JPG),
 - ✓ аудиофайл (MP3),
 - ✓ видеофайл (MP4, AVI, MPEG, MOV).
- В номинации «Искусство» (категория «Выставка») работы принимаются в виде отсканированных изображений или фотографий арт-объекта.
- 2.4.2. Каждая Конкурсная работа должна иметь название, содержать ФИО автора (или всех авторов творческого коллектива) и указание на выбранную категорию и номинацию. Данная информация располагается:
- ✓ в печатных работах – на титульном листе;
 - ✓ в аудиозаписи – в первых секундах;
 - ✓ в видеозаписи – в первых кадрах;
 - ✓ в фотографиях, отсканированных изображениях – в подписи.
- 2.4.3. Минимальный и максимальный объем работ не ограничивается, однако, Участникам следует руководствоваться целесообразностью объема в соответствии с целями и задачами КОНКУРСА.
- 2.4.4. Стилизовое оформление Конкурсных работ (размер, вид и цвет шрифтов, подложки и т.д.) выбирается по усмотрению Участников конкурса, тем не менее, оно должно соответствовать содержанию работ.
- 2.4.5. Работы могут быть выполнены как на русском, так и на английском языках.
- 2.4.6. Каждая конкурсная заявка в личном сообщении координатору конкурса ВКонтакте или в электронном письме по адресу info@ext.spb.ru с пометкой в теме письма «Заявка на Конкурс СПб XXI» должна в обязательном порядке сопровождаться следующей информацией об авторе (или всех соавторах):
- ✓ фамилия, имя и отчество полностью;
 - ✓ образовательное учреждение, форма и класс обучения;
 - ✓ дата рождения (день, месяц, год) – не для публикации;

- ✓ контактный телефон и адрес электронной почты участника или участников (либо их законных представителей) – не для публикации;
- ✓ гиперссылка на страницу с размещенной в группе конкурса в социальной сети ВКонтакте работой;
- ✓ письменное согласие родителей (законных представителей) участника на обработку персональных данных Участника.

2.5. Критерии оценки КОНКУРСНЫХ работ

2.5.1. Критерии и параметры, которые будут учитываться при оценке конкурсных работ:

2.5.2. соответствие тематике и требованиям КОНКУРСА;

- ✓ оригинальность подачи материала;
- ✓ качество исполнения, в том числе полнота раскрытия темы, доступность изложения материала для целевой аудитории в соответствии с выбранной темой, грамотность, аккуратность, использование информационно-компьютерных технологий.

2.6. Методика оценки работ для присуждения «Приза зрительских симпатий»

2.6.1. В целях достижения прозрачности и непредвзятости оценки работ при присуждении «Приза зрительских симпатий» применяется балльная методика.

2.6.2. Баллы начисляются следующим образом:

2.6.3. положительный содержательный отзыв одного пользователя на соответствующей Конкурсной работе странице в группе КОНКУРСА в социальной сети «ВКонтакте» – 5 баллов;

2.6.4. критический содержательный отзыв одного пользователя на соответствующей Конкурсной работе странице в группе КОНКУРСА в социальной сети «ВКонтакте» – 1 балл.

2.6.5. Содержательным отзывом считается отзыв с указанием на аспекты Конкурсной работы, к которой он относится, выражением отношения оценивающего к точке зрения автора, способу подачи материала, оформлению работы и т. д.

2.6.6. Критическим отзывом считается отзыв, в котором в целом Конкурсная работа оценивается положительно, однако, указывается на ряд её недостатков.

2.6.7. Эмоциональные отзывы типа «Классная работа», «Очень интересно», «Автор молодец» или «Скучный проект» и т. п., которые не отражают индивидуальных особенностей оцениваемой Конкурсной работы, содержательными не признаются, и баллы за такие отзывы не присуждаются.

2.6.8. К одной Конкурсной работе от одного и того же пользователя засчитывается только один содержательный отзыв. При этом один и тот же пользователь может оценить любое количество работ.

2.6.9. Победителем в номинации «Приз зрительских симпатий» признается Участник (отдельное лицо или творческий коллектив), чья Конкурсная работа получит наибольшую сумму баллов за содержательные отзывы.

2.6.10. Баллы за несколько Конкурсных работ одного и того же Участника (отдельного лица или творческого коллектива) не суммируются.

2.7. Ответственность участников КОНКУРСА

- 2.7.1. Участники **КОНКУРСА** несут ответственность за достоверность излагаемой в Конкурсных работах информации.
- 2.7.2. За указанные в п. 2.7.1. нарушения Участник несет ответственность согласно законодательству РФ и может быть лишен права на участие в **КОНКУРСЕ**.

2.8. Награждение победителей и призеров Конкурса

- 2.8.1. Победители и призеры **КОНКУРСА** определяются до 30.04.2013.
- 2.8.2. Приз за первое место в каждой из категорий – фотоаппарат (итого 3 (три) приза).
- 2.8.3. Участники, занявшие второе и третье призовые места в каждой из категорий, награждаются ценными подарками.
- 2.8.4. Приз «зрительских симпатий» – ценный подарок.
- 2.8.5. Дополнительные призы учреждаются Организаторами и распределяются Жюри в процессе подведения итогов **КОНКУРСА**.
- 2.8.6. Все участники **КОНКУРСА** награждаются именными памятными Дипломами Участника **КОНКУРСА**.
- 2.8.7. Точная дата и порядок церемонии награждения победителей будут объявлены дополнительно в группе **КОНКУРСА** в социальной сети «ВКонтакте», а также на сайте НОУ СОШ «Экспресс» и информационном ресурсе «Новости НОУ «Экспресс».

2.9. Информационная поддержка Конкурса

- 2.9.1. Ход проведения Конкурса будет освещаться в группе **КОНКУРСА** в социальной сети «ВКонтакте» (www.vk.com/spbXXI), а также частично на сайте НОУ СОШ «Экспресс» (www.nou.spb.ru), информационном ресурсе «Новости НОУ «Экспресс»» (www.externat-spb.ru) и сайте журнала Экстернат.РФ (www.ext.spb.ru).
- 2.9.2. При необходимости Участники информируются о ходе Конкурса посредством электронной рассылки.
- 2.9.3. Принятые к участию в конкурсе работы будут опубликованы в полном объеме в группе **КОНКУРСА** в социальной сети «ВКонтакте» (www.vk.com/spbXXI), а также в формате анонсов к каждой публикации на информационном ресурсе «Новости НОУ «Экспресс»» (www.externat-spb.ru) и в группе НОУ СОШ «Экспресс» в социальной сети «ВКонтакте» (www.vk.com/externatspb).